**Concours d'éloquence Oratio 2019**
**Barème de notation du grand oral - premier tour**

Candidat et parcours : Licun Guigues
Heure de passage : 17h30 29/01/20

**Aptitudes orales** **/50**

- Qualité de persuasion 6 /8
- Élocution, articulation, aisance 8 /8
- Forme et niveau de langage 4 /6
- Intonation de la voix 6 /6

- Adapte sa posture et son attitude 7 /8
- S'exprime avec dynamisme 6 /6
- S'adresse au jury et au public 4 /4
- Se détache de la lecture de ses notes 4 /4

**Cohérence de l'exposé** **/35**

- Problématique et démonstration claire 5 /6
- Met sa réponse en perspective avec le sujet donné 5 /6
- Qualité et structuration des arguments 3 /6
- Style et originalité de l'exposé 5 /7
- Humour dans la présentation 4 /6
- Gestion du temps de l'exposé 4 /4

**Questions du jury** **/15**

- Compréhension des questions posées 2 /4
- Qualité des réponses 3 /5
- Réactivité et prise de recul aux réponses 5 /6

**Note finale :** **/100** 81
Appréciation du juré :

**Concours d'éloquence Oratio 2020**
**Barème de notation - Huitièmes de Finale**

Candidat : Liam Guigues
Sujet, position : Existe-t-il un capitalisme vert ? (oui)
Parcours : Général
Heure de passage : 17h-18h

**APTITUDES ORALES** : /54

- Cohérence de l'exposé : problématique et plan 7/10
- Forme et niveau de langage 5/6
- Qualité de persuasion 5/6
- Élocution, articulation, aisance et intonation 5/6
- Style et originalité de l'exposé 6/6
- Humour dans la présentation 5/6
- Adapte sa posture, attitude face aux spectateurs 4/4
- Respect du temps imparti 2/3
- Se détache de la lecture de ses notes 1/3
- Gestion du temps 2/4

**RÉPLIQUE** : /20

- Qualité et structuration des réponses 5/6
- Pertinence de la réponse au vu des plaidoiries adverses 5/6
- Capacités d'adaptation 4/4
- Respect de l'adversaire 2/4

**QUESTIONS DU JURY** : /26

- Compréhension des questions posées 7/10
- Qualité des réponses 8/10
- Réactivité et prise de recul aux réponses 5/6

**Note finale** : 78/**100**
Appréciation du jury :

/

**Concours d'éloquence Oratio 2020**
**Barème de notation - Quarts de Finale**

Candidat : GUIGUES
Sujet, position :
Parcours :
Heure de passage :

**APTITUDES ORALES :** 45 /54

- Cohérence de l'exposé : problématique et plan 9 /10
- Qualité de persuasion 4 /7
- Élocution, articulation, aisance et intonation 7 /7
- Style et originalité de l'exposé 5 /7
- Humour dans la présentation 5 /7
- Forme et niveau de langage 6 /6
- Adapte sa posture, attitude face aux spectateurs 4 /4
- Respect du temps imparti 2 /3
- Se détache de la lecture de ses notes 3 /3

**RÉPLIQUE :** 09 /20

- Qualité et structuration des réponses 3 /6
- Pertinence de la réponse au vu des plaidoiries adverses 4 /6
- Capacités d'adaptation 2 /4
- Respect de l'adversaire 0 /4

**QUESTIONS DU JURY :** 17 /26

- Compréhension des questions posées 8 /10
- Qualité des réponses 6 /10
- Réactivité et prise de recul aux réponses 3 /6

**Note finale :** 71 **/100**
Appréciation du jury :

Scanned with CamScanner

## Barème de notation - Premier tour

Candidat : Liam GUIGUES
Sujet, position : Franchir une frontière est-ce voyager ? - oui
Heure de passage : 17h

**APTITUDES ORALES :** 42/70

- Cohérence de l'exposé : problématique et plan 4/12
- Forme et niveau de langage 5/8
- Qualité de persuasion 4/10
- Élocution, articulation, aisance et intonation 5/8
- Style et originalité de l'exposé 4/8
- Humour dans la présentation 2/5
- Adapte sa posture, attitude face aux spectateurs 5/6
- Respect du temps imparti 4/4
- Se détache de la lecture de ses notes 4/4
- Gestion du temps 5/5

**QUESTIONS DU JURY :** 15/30

- Compréhension des questions posées 6/12
- Qualité des réponses 6/12
- Réactivité et prise de recul aux réponses 3/6

**Note finale :** **57/100**

Appréciation du jury : Des polysémies non-exploitées (voyage, frontière : dommage). Il est nécéssaire de mieux organiser ses propos et de définir une problématique qui permet d'agir comme un fil rouge pour l'argumentation. Vous êtes resté serein face aux soucis informatiques, c'est bien.